

Айдаркул Каана

тарых илимдеринин доктору, профессор

И.Арабаев атындаы Кыргыз мамлекеттик университети,

Бишкек, Кыргызстан

Айдаркул Каана

доктор исторических наук, профессор

Кыргызский государственный университет им. И. Арабаева,

Бишкек, Кыргызстан

Aydarkul Kaana

Doctor of Historical Sciences, Professor

Kyrgyz State University. I. Arabaeva,

Bishkek, Kyrgyzstan

ЭС ТУТУМ ЖАНА МӨӨНӨТҮ ЖОК ЭРДИК

ПАМЯТЬ И ПОДВИГ БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ

MEMORY AND FEAT WITHOUT A LONG TIME

Аннотация: Бул макалада, автор тарабынан мезгил менен муундардын байланышын арттыруу зарылдыгы каралды. Анткени, канчалык мезгил өткөндүгүнө карабастан, тарых эс тутумунда өздөрүнүн татыктуу ордун талап кылган жаны ысымдар, жаны эрдиктер ачылууда.

Өзөктүү сөздөр: согуш, эс тутум, идеология, тарых, барактар, эрдик

Аннотация: В данной статье, автором рассматривается о развитии необходимости связи времен и поколений. Поскольку, независимо от того прошло столько лет, открываются новые имена, новые подвиги, которые требуют своего раскрытия и достойного места в исторической памяти.

Ключевые слова: война, память, идеология, история, страница, подвиг

Annotation: In this article, the author examines the development of the need for communication between times and generations. Because, regardless of how many years have passed, new names are being discovered, new exploits that require their disclosure and a worthy place in historical memory.

Keywords: war, memory, ideology, history, page, feat

Прошло 75 лет Победы и казалось бы за это время подведены итоги, наказаны преступники, извлечены уроки. Суд народов – Международный трибунал в Нюрнберге шел почти 11 месяцев. Все 403 заседания Трибунала прошли в открытом режиме. В зал суда было выдано около 60 тысяч пропусков. Работу процесса широко освещала пресса, из зала суда велась прямая радиотрансляция. 30 сентября - 1 октября 1946 года Суд народов вынес свой приговор. Суд народов- отменил срок давности за преступления фашизма против человечности.

События происходящие вокруг истории Великой Отечественной войны, побудили меня взять тему сообщения, что и память, и подвиг, не имеют срока давности. Сейчас, когда я уже готовила в печать свое сообщение вышла статья В.В.Путина «Реальные уроки 75-й годовщины Второй мировой войны», которая вызвала огромный резонанс в мире, ее охарактеризовали как очень весомую в раскрытии и анализе причин и восприятия войны.

Действительно, с каждым годом отдаляющим нас от дня победы эти вопросы приобретают особую актуальность. После распада СССР в 1991 году фальсификация итогов Второй мировой войны стала своеобразным фундаментом для искажения правды о войне, активизируются силы, желающие пересмотреть ее итоги, принизить роль Советского Союза в разгроме фашизма. Прикрываясь идеологией создания новой государственности, в отдельных постсоветских республиках идет переписывание истории Великой Отечественной, да и всей мировой войны. Примеров к сожалению становится больше. Я не буду перечислять страны, масс медиа все это показывают. Это шествия, парады, происходит дегероизация советских воинов, совершивших подвиги, и, наоборот, восхваление предателей, эсесовцев, и др. Японские учебники, касающиеся периода 45-го года, нигде не упоминают, что США сбросили на Хиросиму и Нагасаки атомную бомбу. написано только, что были сброшены атомные бомбы. Именно поэтому большинство японских детей считают, что атомную бомбу сбросил на них в первую очередь Советский Союз, а не США.

Свежий пример, к 75-летию Победы выпустили юбилейную монету, на которой изображены страны-победители - это конечно прекрасный почин. Там есть флаги США, Великобритании и Франции. Но нет флага СССР. И хотя второй фронт был открыт, когда советские войска вышли на госграницы, и на Восточном фронте воевало 80 % немецких дивизий, делается все, чтобы возвысить роль США во Второй мировой войне. Что я этим хочу сказать, что наступил новый этап, идет борьба за молодежь, за наше будущее. На это указано и в вышеупомянутой статье. Старшее поколение помнит, все ужасы и реалии войны, а нынешнее растет на видеоиграх неизвестного происхождения. И в этом отношении у нас есть пробелы. Не во всех школах, и даже в вузах с трудом или вообще не могут назвать хотя бы земляков -героев ВОВ. Очевидно, необходимо пересмотреть учебные программы - в школах увеличивать количество часов на уроках истории, касающихся Великой Отечественной войны, и увеличить вообще количество часов по истории, независимо от профиля, проводить содержательную интересную внеклассную работу. Нынешнее поколение называют уже цифровым поколением, это дети выросли с телефоном в руке и сидят компьютере они растут в виртуальной реальности. Мы должны развивать такое направление как компьютерные игры для детей, в которых объективно показывается ход Второй мировой и отечественной войны. И роль советской армии, и Советского Союза, и роль советского народа, который одержал Победу и разгромил фашистскую Германию.

Больше надо говорить о подвиге солдат, народа, представителей различных национальностей. Некоторые думают, что о войне больше нечего изучать, все уже известно. Однако, именно сейчас появляется масса новых материалов, имен, событий, требующих своего раскрытия, и мы историки, в первую очередь, думаю должны внести свой вклад. С каждым годом, хотя прошло столько лет открываются новые имена, новые подвиги. Я сама, принимала участие в розыске погибших в годы войны. Приведу один только пример. Нам удалось в 2016 году, найти родственникам бойца Красной Армии Нурудина Тентиева место его захоронения. В письмах с фронта он писал, что жалеет, что не забежал домой поцеловать

дочку которой не было и года. Он погиб в октябре 43-го года в госпитале после тяжелого ранения. Останки бойца еще в советские годы перезахоронили на воинском мемориале "Березовая Аллея" в Любани. Однако родственники ничего об этом не знали. Могилу своего отца Нуруйла Джекшенова искала долгих 73 года, она искала сведения о его судьбе. Теперь подвиг его восстановлен. В годы Великой Отечественной войны он участвовал в ожесточенных боях, в Любанской операции - попытке деблокады Ленинграда в январе-апреле 1942 года, в ходе которой погибли более 95 тысяч красноармейцев. Родственники, прибывшие в Любань передали в местный Музей боевой славы личные вещи красноармейца Тентиева, его документы, фотографии. Музей, действующий в Любанской средней школе, это - одна из первых в области экспозиций, посвященных памяти солдат разных национальностей, ранее он принял в дар семейные реликвии, связанные с памятью захороненных здесь красноармейцев из Удмуртии, Белоруссии, Казахстана, Грузии и Армении. Надо, чтобы таких музеев было больше.

Раньше часто говорили о городах-героях, действительно защита Ленинграда, например, продолжалась с июля 1941 по июнь 1944-го, участвовали и представители Кыргызстана. Говоря о человеческой памяти, хочу привести еще пример, к нам обратилась бабушка, ей за 90 лет. Но ей не давало покоя, неизвестность о судьбе ее брата Искенова Сапараалы, и когда было найдено место его захоронения, Орловская обл., Погарский р-н, с. Карнауховка, она не верила, что, наконец он найден. Наши старшие из чувства скромности не рассказывали о своих подвигах. И я сама, во время поисковой работы нашла сведения и о родных братьях по маминой линии - Токоновых Чекире и Касымаалы. Оба дошли до Берлина, вернулись живыми и невредимыми. Описание их подвигов и наград я уже узнала после их смерти. И сейчас мы поиске третьего брата, который написал последнее письмо из-под Воронежа... Так и получается, что память и подвиг нашего народа в годы ВОВ не имеет срока давности.

Рецензент: д.и.н., профессор Курбанова Н.У.

УДК:947.085 (575.2) +351.74

DOI 10.33514/1694-7851-2020-4-70-74

Аширов Жусуп Тургунбайевич

Кыргыз Республикасынын ИИМдин
Республикалык окуу борборунун Жалпы укуктук тармактар
циклынын начальниги, милициянын майору
Бишкек, Кыргызстан

Аширов Жусуп Тургунбаевич

Руководитель цикла Общеправовые сети
Республиканского учебного центра
МВД Кыргызской Республики, майор милиции
Бишкек, Кыргызстан

Ashirov Zhusup Turgunbayevich

Ministry of Internal Affairs of the Kyrgyz Republic
General Legal Networks of the Republican Training Center
cycle leader, police major,