

УДК: 947.1 (575.2)

DOI 10.33514/1694-7851-2022-4-155-161

Асанканов А.

академик

Национальная академия наук Кыргызской Республики

**ХІХ-КЫЛЫМДЫН АЯГЫ – ХХ-КЫЛЫМДЫН БАШЫНДА КЫРГЫЗДАРДЫН
ЭТНИКАЛЫК АҢ-СЕЗИМИНИН ӨСҮШҮ
(КӨРҮНҮКТҮҮ АГАРТУУЧУ ЖАНА МАМЛЕКЕТТИК ИШМЕР
И. АРАБАЕВДИН МИСАЛЫНДА)**

**РОСТ ЭТНИЧЕСКОГО САМОСОЗНАНИЯ КЫРГЫЗОВ В КОНЦЕ ХІХ –
НАЧАЛЕ ХХ ВЕКОВ
(НА ПРИМЕРЕ ВЫДАЮЩЕГОСЯ ПРОСВЕТИТЕЛЯ И ГОСУДАРСТВЕННОГО
ДЕЯТЕЛЯ И. АРАБАЕВА)**

**THE GROWTH OF ETHNIC IDENTITY OF THE KYRGYZ IN THE LATE XIX – EARLY
XX CENTURIES
(ON THE EXAMPLE OF THE OUTSTANDING EDUCATOR AND STATESMAN
I. ARABAEV)**

Аннотация: Макалада кылымдын башында агартуучулардын жана акын-жазуучулардын көз алдында турган кыргыздардын этникалык аң-сезимине байланышкан көйгөйлөр каралат. Алардын эмгектеринде жана эмгектеринде элди агартуу, анын сабаттуулукка умтулуу маселелери көтөрүлгөн. Алардын ишмердиги кыргыздардын идеологиясынын калыптанышына белгилүү деңгээлде тиешеси бар, ал акыры 1916-жылы колониализмге каршы улуттук-боштондук күрөшүнө алып келген.

Негизги сөздөр: этникалык аң-сезимдин өсүшү, агартуу, агартуучулар, элдик тарыхчылар, этнографтар, акын-жазуучулар.

Аннотация: В статье рассматриваются проблемы, связанные с этническим самосознанием кыргызов, которое было в поле зрения просветителей и акынов-писменников в конце XIX начале XX века. В их творчестве и трудах поднимались вопросы просвещения народа, его стремления к грамоте. Их деятельность в известной степени имеет отношение к формированию идеологии кыргызов, которая в конечном счете привела к национально-освободительной борьбе против колониализма в 1916 году.

Ключевые слова: рост этнического самосознания, просвещение, просветители, народные историки, этнографы, акыны-писменники.

Annotation: The article deals with the problems related to the ethnic identity of the Kyrgyz, which was in the field of view of educators and akyns-writers in the late XIX- early XX century. In their works and writings, the issues of educating the people, their aspirations for literacy were raised. To a certain extent, their activities are related to the formation of the Kyrgyz ideology, which ultimately led to the national liberation struggle against colonialism in 1916.

Keywords: growth of ethnic consciousness, enlightenment, enlighteners, folk historians, ethnographers, akyns-scribes.

Последняя четверть XIX и начало XX века характеризовалась резким ростом этнического самосознания кыргызов, в особенности в среде образованных людей того времени, что проявилось в форме их просветительской деятельности и творчества акынов-письменников. Данную категорию просветителей образовывали авторы первых кыргызских исторических книг, учебников, стихов, в которых отражались тяжелые условия жизни простого народа, их борьба за освобождение в непростых условиях Кокандского ханства и колониализма Российской империи.

Рост этнического самосознания кыргызов отражен в произведениях таких акынов-письменников (жазгыч акындар), как Молдо Нияза, Нурмолдо, Молдо Кылыча, Алдаш Молдо, Молдо Багыша, Тоголок Молдо, акынов-импровизаторов – Токтогула, Женижока, Арстанбека, а также в трудах таких выдающихся просветителей, народных историков, этнографов, как И. Арабаев, Б. Солтоноев, О. Сыдыков и др. В то время слово “молдо” означало среди кыргызов просвещенных, грамотных людей, которые занимались просветительской деятельностью. К таковым относились, в частности, народные историки, этнографы, акыны и прочие, кто, как правило, неплохо владел не только арабским, но и другими алфавитами, знал наизусть Коран. Они имели достаточно обширные представления не только о географии, этнографии, но и о природе, флоре и фауне территории, где проживали кыргызы и их соседи. В своих трудах они излагали сведения о древней истории кыргызов, воспевали в своих произведениях богатую и красивую природу, материальную и духовную культуру, традиционное хозяйство, борьбу против иноземных захватчиков за независимость и свободу [1]. Из поколения в поколение народ, главным образом – в устной форме, передавал их мысли, стихи и т.д., а иногда – и письменной форме, хотя и в малом количестве.

В рамках одной статьи, естественно, невозможно раскрыть во всей ее глубине и широте рассматриваемую нами проблему, имеющую множество аспектов и граней. Поэтому мы решили сосредоточить свое внимание главным образом на просветительской и государственной деятельности известного просветителя и государственного деятеля конца XIX – начала XX вв. И. Арабаева. В данной связи следует указать на то, что за рубежом достаточно часто практикуется такой подход, когда на примере и анализе одной исторической личности определенным образом характеризуется целая эпоха либо определенный исторический отрезок времени [2].

Возглавляющий целую плеяду молдоке, Молдо Нияз в своих стихах воспевал кыргызскую землю и гордится ее богатством, призывая соотечественников беречь землю. Например, в его стихах встречается такие строки, как:

...Арчанын кени тоолордо,
Ылаачын ойнойт зоолордо...
Койдун каны Кочкордо
Жылкынын жайы Жумгалда.
Түлкүнү каны Тар-Көлдө
Короздун каны Саркөлдө [3, 15-б.].

Он был одним из тех, кто внес существенный вклад в формирование идеологии кыргызов во второй половине XIX в. Он воспевал смелость и деятельность Алымкула аталык в период Кокандского ханства, которая была направлена на защиту кыргызского народа, простого люда, осуждал колонизаторскую политику русской империи в Кыргызстане. Например, у него имеются такие строки:

Каттык болду күнүбүз,
Катка түштү үйүбүз [3, 19-б.].

Его стихи и призывы поднимали дух и самосознание кыргызского народа, главным образом в той среде, где Молдо Нияз жил и творил, а именно в южно-западной части Ферганской долины.

Такого же характера стихи сочиняли и другие молдо, такие как Нурмолдо, Молдо Кылыч, Алдаш Молдо, Молдо Багыш, Тоголок Молдо и др., резко и остро осуждавшие грабительскую политику Кокандского ханства, колонизаторскую политику Русской империи по отношению к кыргызам. В своих стихах они также воспевали героев, защищавших интересы простого народа, призывая быть достойными своих предков. Народ прислушивался к их мнению.

Одним из основоположников кыргызской исторической и этнологической наук является Белек Солтоноев, жизнь и деятельность которого приходится на конец XIX и начало XX веков. Свой основной труд «Кызыл кыргыз тарыхы» он начал писать в 1895 году и завершил его к середине 30-х годов XX столетия [4]. На основе письменных источников, произведений устного народного творчества и санжыра Б. Солтоноев предпринял успешную попытку проследить и описать историю кыргызов с древнейших времен до начала XX века, и тем самым он внес большой вклад в формирование исторического самосознания и исторической памяти кыргызского народа. Б. Солтоноев писал как о простой, так и героической жизни кыргызов в ее традиционный период истории. Придерживаясь мнения, что кыргызы – это один из древнейших народов [4, 9-б.], он считал, что каждый кыргыз должен знать предков, по крайней мере семи ближайших поколений, утверждая, что “жети атасын билбеген кул” (кто не знает семь поколений своего генезиса, то он раб”). Именно в знании каждого кыргыза, откуда родом, и в почитании своих предков [4, 7–9-бб.], проявляется кыргызское самосознание.

Другой народный историк и этнограф рассматриваемого периода истории Осмоналы Сыдыков (Кыдык уулу) в своем труде “Тарых-и кыргыз Шадманийа” – “Кыргыз, Шабдан тарыхы” (“История кыргызов и Шабдана”) (Уфа, 1914) также настаивал на древнее происхождение кыргызского народа. Его труд начинается следующими строками:

Эй тууган! Мезгил жетти козголушка,
Керегин ар ким колго алышка.
Кыргыз, казак тууганым ойлоп баккын,
Замандын акывалын бил, көзүңдү ачкын...
Умтулгун алга карай шилтеп аяк,
Намысын тепсетпегин кыргыз, казак
Ыкшалып ынтымаксыз жатып алсак,
Биздерди ким көрүнгөн кылаар мазак [5].

О. Сыдыков, как это видно из вышеприведенных строк, обращаясь к читателю, призывал его к постоянному движению вперед, к знаниям, к получению им образования, что, естественно, должно было способствовать росту его этнического самосознания.

Несомненно, каждое произведение из вышеуказанных акынов и просветителей нуждается в глубоком анализе и объективной оценке.

Безусловно, одним из самых ярких просветителей кыргызского народа рассматриваемого нами периода истории был И. Арабаев. Его неутомимая и целенаправленная общественная деятельность отражает помимо всего прочего рост этнического самосознания кыргызского народа. Следует отметить, что И. Арабаев получил системное образование в г. Уфа и, посетив ряд стран Ближнего Востока, достаточно подробно ознакомился с особенностями и достижениями их общественной и хозяйственной жизни. Все это сказалось определенным образом на его просветительской и государственной деятельности. В 1911 году И. Арабаев совместно с казахским просветителем Х. Сарсекеевым выпустили в Уфе книгу “Алиппе йаки төтө окуу” (“Быстрое чтение Алиппе” (Букваря)), написанную арабскими буквами и предназначенную главным образом для кыргызских и казахских детей. Соответственно, язык книги представлял собой симбиоз кыргызского, казахского и татарского языков, что, конечно, создавало определенные сложности в восприятии текста книги кыргызскими детьми. Тем не менее, этот год считается историческим для кыргызского народа, поскольку данная книга является первым учебником, целью которого была ликвидация безграмотности среди кыргызских и казахских юношей и девочек, ее публикация и распространение, пусть и в сравнительно малом количестве, на территории Кыргызстана сыграло свою важную историческую роль. Во введении – Бир-эки сөз – учебника авторы указали на то, как они в своей работе над книгой занимались поиском кыргызских и казахских исторических песен и произведений устного народного творчества, часть которых была введена в учебник [6, 60-б.]. Помимо всего прочего данный труд, книга была ценна тем, что благодаря ей были сохранены многие исчезающие слова, которые были переданы следующим поколениям, а кроме того, они стали полезными в изучении древней истории [6, 60-б.], не говоря уже о том, что она дала толчок для углубленного изучения произведений, созданных другими авторами, поэтами, импровизаторами и др. В конечном счете книга стала одним из факторов, формирующим самосознание кыргызского народа, пробуждающим его интерес к грамотности и познанию. Выход этого небольшого по объему учебника, включавшего в себя всего лишь чуть более пятидесяти страниц, тем не менее стало, как было сказано выше, по сути, историческим событием, сыгравшим свою положительную роль в просвещении народа. Грамотность народа, как показывает опыт, является одним из основных факторов, способствующих росту его этнического самосознания и идентичности. С другой стороны, данный учебник стал основой для разработки и совершенствования последующих учебников-алфавитов.

Находясь в Уфе, И. Арабаев наряду с учебником опубликовал произведение Молдо Кылыча «Кысса и зилзала» (“Жер титирөө жөнүндө баян” – “О землетрясение”), отредактировав его и написав предисловие к нему. В 1912 году в Оренбурге он опубликовал учебник “Жазуу өрнөктөрү” (“Правописание”). Книга была написана на несколько упрощенном чагатайском языке, который был адаптирован к кыргызскому и казахскому языкам. На основе данного учебника почти до Октябрьской революции обучалась кыргызская и казахская молодежь. Приблизительно в это же время в Уфе была опубликована

на страницах газеты “Казак” статья И. Арабаева, что стало первой его попыткой освоить журналистскую профессию, ниву.

После того, как И. Арабаев покинул Уфу и вернулся в Кыргызстан, он занялся преподаванием и стал реализовывать полученные им знания на практике. В 1913–1916 годы он работал учителем в различных селах южного побережья Иссык-Куля, в селах Торт-Куль Тонского региона и Нарына. Наряду с грамотой И. Арабаев, вводя новые методы обучения, занимался преподаванием таких предметов, как география, история, математика, биология.

И. Арабаев до Октябрьской революции был одним из самых грамотных кыргызов своего времени. Находясь в Уфе, Казани, Оренбурге и общаясь с различными личностями, представлявшими сферу образования, просвещения, культуры, литературы и политики, он существенно обогатил свой кругозор, обрел определенные знания в указанных областях и мечтал о том, чтобы его соотечественники, главным образом юные и молодые люди получили серьезное образование. До и после Октябрьской революции он обучал грамоте детей, но далеко не ограничился этим, став одним из основоположников и организаторов науки, периодической печати, книгопечатания в Кыргызстане. Он был одним из первых публицистов среди кыргызов в досоветский период истории.

И. Арабаев наряду с многими своими соплеменниками пережил трагедические события 1916 года, вынужден был покинуть Родину и оказался в Китае. После Октябрьской революции 1917 года он вернулся в Кыргызстан и принял активное участие в строительстве нового общества.

В 1925 году И. Арабаев подготовил и выпустил учебное пособие “Жазуу жөнүндө саамалык” (“Новинка о правописание”), предназначенное для учителей, обучавших кыргызскому языку не только детей, но и взрослых людей. В 1926 году он совместно с Б. Данияровым выпустил “Алиппе” для взрослых, а еще через два года увидел свет его учебник “Эне тилибиз”. В последующие годы И. Арабаевым был подготовлен и выпущен ряд книг и учебников по родному языку, по географии и ряду точных наук. В 1932 году совместно с Д. Шамгуновым он подготовил книгу “Табият таануу алиппеси” (“Букварь по природоведению”).

Во второй половине двадцатых годов И. Арабаев усиленно занялся переводом учебников и различных научно-публицистических трудов с других языков на кыргызский, в частности, учебников по математике, географии и др. Он активно участвовал в создании первой кыргызской газеты “Эркин-Тоо”, был членом редколлегии газеты. Он внес огромный вклад в собиране произведений устного творчества кыргызов, используя при этом помощь учеников, которые были участниками организованного им кружка.

Многие труды И. Арабаева, как и собранный им богатый материал, стали достоянием и учебным материалом для молодежи как современной ему, так и следующих поколений. И, несомненно, они способствовали формированию и росту самосознания кыргызов.

Главными событиями, свидетельствующими о росте этнического самосознания кыргызов в первой четверти XX века, были события, связанные с восстанием 1916 года и направленные против колониальной политики Российской империи, а также с созданием кыргызской советской государственности.

И. Арабаев наряду с такими историческими персонажами своего времени, как А. Сыдыков, Т. Жанузаков, Д. Сооронбаев, Ж. Абдрахманов, А. Орозбеков, И. Айдарбеков и др., активно участвовал в создании кыргызской государственности. Он был одним из идейных ее вдохновителей с самого установления в Кыргызстане советской власти.

И. Арабаев, входя в состав комиссии по проекту создания Киргизской Горной области в составе Туркестанской Республики, внес большой вклад в организацию и проведение подготовительного съезда, который, к сожалению, был прерван по указанию руководства региона и центра, и в результате не была достигнута цель – создание указанной области.

10 марта 1924 года в Ташкенте под руководством Исполнительного бюро Центрального Комитета Коммунистической партии Туркестана проводилось собрание, в котором принимали участие его члены и кандидаты, члены Президиума Туркестанского Центрального исполнительного комитета, а также некоторые руководители регионов. В повестке дня собрания стоял вопрос о подготовке к национально-государственному размежеванию территории региона и образованию центрально-азиатских республик. Основным докладчиком выступил А. Рахимбаев, Председатель Центрального исполнительного комитета и секретарь ЦК КП Туркестанской АССР, который внес предложение о создании Узбекской, Туркменской, Казахской союзных республик, а кыргызской, каракалпакской и таджикской республиках не было и речи. Только тогда, когда на собрании был поднят вопрос о дальнейшей судьбе кыргызского народа, было высказано мнение, что кыргызы будут включены в состав Ферганской области или Кыргызской (Казахской) Республики. Абсолютное большинство выступивших на собрание, ссылаясь на то, что кыргызы рассредоточены по Ферганской долине и Джети-Суу и аргументируя тем, что между ними отсутствуют тесные экономические связи и они занимаются в основном скотоводством, пришло к заключению, что кыргызы не готовы к созданию самостоятельной государственности. Из всех выступивших двенадцати ораторов только И. Арабаев в категоричной форме выступил против мнения об отсутствии необходимости создания кыргызской государственности [7, 267-б.]. Приводя свои аргументы, он настаивал на том, что кыргызский народ является одним из древнейших народов Средней Азии и, имея собственную самобытную историю, язык, свои формы ведения хозяйства, располагает достаточным количеством для создания государственности в виде автономной области, имеющей границу с Китаем, который не является частью СССР. И. Арабаев обратил внимание собрания на то, что кыргызы в основной своей массе не только имеют полное право на собственную государственность, но желают быть в составе РСФСР в качестве автономной области. После долгих и упорных дебатов И. Арабаев и его сторонники все-таки добились того, что собрание приняло решение о создании кыргызской автономной области в составе РСФСР, наряду с созданием Узбекской, Туркменской республик и Кыргызской (Казахской АССР). Примерно те же доводы были изложены в письме выдающегося кыргызского государственного и партийного деятеля Джусупа Абдрахманова, которое было направлено лично И.В. Сталину [8, с. 64–66].

И. Арабаев в своей известной статье «Кара-кыргыз алданбайт» («Не обманется кара-кыргыз»), опубликованной в газете «Ак жол» (орган ЦК КП Туркестана и Центрального исполнительного комитета Туркестана) в достаточно резкой и саркастической форме ответил некоторым руководителям регионов Туркестанской АССР, которые настаивали на отсутствии необходимости создания кыргызской автономной области, несмотря на то, что региональная партийная организация приняла положительное решение [7]. Настаивая на том, что кыргызы являются отдельным самостоятельным этносом, отличающимся от казахов, И. Арабаев указал на то, что кыргызы, занимаясь в основном скотоводством, частично вовлечены и земледелие. Кыргызы, имея собственную государственность, будут, по его мнению, иметь возможность вступать в хозяйственные связи со всеми соседними республиками и подтягиваться к их уровню во всех сферах социально-экономической жизни [7].

Таким образом, выдающийся сын кыргызского народа И. Арабаев наряду с другими видными государственными, политическими и общественными деятелями Кыргызстана до-

бился создания кыргызской советской государственности, хотя бы в форме автономной области в составе РСФСР. После создания Кара-Кыргызской автономной области ее руководство, поручили И. Арабаеву как опытному просветителю, высоко грамотному государственному и партийному деятелю заняться социальной сферой, а именно образованием, наукой и культурой новообразованной области.

Будучи членом Ревкома Кара-Кыргызской автономной области, И. Арабаев был одним из основателей первой кыргызской газеты «Эркин Тоо». В качестве первого председателя Научной комиссии Кара-Кыргызской автономной области, он активно участвовал в становлении научно-исследовательской структуры и формировании научной сферы области, был в составе тех, кто подписал письмо, направленное в адрес ЦК РКП(б), Средазбюро ЦК КП(б), Киробкома партии. В этом письме подвергалось критике руководство партийной организации, которое необоснованно вмешивалось в деятельность советского аппарата области.

К сожалению, И. Арабаев не смог избежать политических репрессий, прокатившихся по стране в 30-е годы. В 1933 году под предлогом, что он является одним из активных членов Социал-Туранской партии, которая находилась в оппозиции к Коммунистической партии, он был задержан, заключен в тюрьму в г. Ташкент, где и умер. Скоропостижная смерть И. Арабаева прервала его планы, связанные со строительством новой жизни в Кыргызстане. Он был реабилитирован только в 1958 году наряду со многими его соратниками и товарищами.

Таким образом, вторая половина XIX и начало XX вв. для Кыргызстана характеризуется резким ростом самосознания кыргызов, и в первую очередь среди акынов-письменников, импровизаторов, народных историков, этнографов и других категорий грамотных кыргызов, которые занимались активной просветительской деятельностью, распространяли грамотность среди простого народа, подрастающего поколения, о чем на основе собранного ей богатого материала пишет, в частности, А. Кубатова [9, с. 202–213]. И среди всех них наиболее выдающимся деятелем рассмотренного нами периода истории, несомненно, был И. Арабаев, который внес огромный вклад в дело просвещения кыргызского народа и формирования новой государственности Кыргызстана.

Список использованной литературы:

1. Кубатова А.Э. Кыргызстандагы жададчилик кыймылы (1900–1916). – Бишкек, 2012. – 199 б.
2. Герой кочевников (Баатыр) и российская империя: из жизни одного лидера кыргызов. – Tokyo: University of Tokyo Press, 2016. – 243 с.
3. Алахан Садык (Тилебаев Садык Алаханович). Адабият айдыңын аралап: Адабий сын макалалар. – Б.: Полиграф-ресурс, 2006. – 304 б.
4. Солтоноев Б. Кызыл кыргыз тарыхы 1–2 китеп. – Бишкек, 1993. – 1 к. – 224 б.
5. Осмонаалы Сыдык уулу Кыргыз, Шабдан тарыхы. www.bizdin.kg
6. Эшеналы Арабаев. Эмгектери. 5 томдукта. – 1 т. – Бишкек, 2022.
7. Абдрахманов Т.А., Кубатова А.Э., Байдилдеев Ж.Р. Эки доор инсаны – Эшеналы Арабаев. – Нур-Султан, 2022.
8. Великий Жусуп Абдрахманов и его эпоха (сборник документов и материалов) / Составители Д.Ш. Кызаева, А.Э. Кубатова, Д.Б. Сапаралиев. – Бишкек: Adver Print, 2021. – 132 с.
9. Кубатова А. Восстание 1916 г.: взгляды киргизской интеллигенции Семиречья / В кн: Восстания 1916 г. в Азиатской России: неизвестное о известном (К столетию Высочайшего повеления 25 июня 1916 г.). – 216 с.

Рецензент: док. истор. наук, проф. Айдаркул Каана