

УДК: 37.013

DOI 10.33514/1694-7851-2024-2/2-100-107

**Нуркулова М.Р.**

педагогика илимдеринин кандидаты, доцент  
И.Арабаев атындагы Кыргыз мамлекеттик университети  
Бишкек ш.

[nurkulova1960@mail.ru](mailto:nurkulova1960@mail.ru)

**Нуркулова Э.Р.**

педагогика илимдеринин кандидаты, доцент  
К. Карасаев атындагы Бишкек мамлекеттик университети  
Бишкек ш.

[Nurkulova0104@mail.ru](mailto:Nurkulova0104@mail.ru)

**Нурманбетова Г.К.**

доценттин м.а  
К. Карасаев атындагы Бишкек мамлекеттик университети  
Бишкек ш.

[gulnara.nurmanbetova@mail.ru](mailto:gulnara.nurmanbetova@mail.ru)

## **ПЕДАГОГИКАЛЫК МАДАНИЯТТЫН НЕГИЗДЕРИ МУГАЛИМДИН КЕСИПТИК ИШМЕРДИГИНДЕ**

**Аннотация:** Педагогикалык маданияттын актуалдуулугун жана сапатын сактоо жаңы тенденцияларды тынымсыз изилдөөнү, илимий изилдөөлөрдү жана мугалимдердин тажрыйба алмашуусун талап кылат. Болочок мугалимдер үзгүлтүксүз профессионалдык өнүгүүгө катышууга даяр болушу керек жана өнүгүп жаткан билим берүү талаптарын жана студенттердин керектөөлөрүн канааттандыруу үчүн өз мамилесин ыңгайлаштырууга тийиш. Педагогикалык маданиятты педагогикалык ишмердүүлүктүн баалуулуктарын жана технологияларын чыгармачылык менен жайылтууга умтулган мугалимдер өздөштүрө алышат. Педагогикалык маданият – бул мугалимдин кесиптик жүрүм-турумун жана ишмердүүлүгүн аныктоочу баалуулуктардын, көндүмдөрдүн, билимдердин жана сапаттардын комплекстүү жыйындысы. Бул маданият сапаттуу билим берүүнү жана окуучулардын өнүгүүсүн камсыз кылууда маанилүү роль ойнойт. Макалада педагогикалык маданияттын негизги түшүнүктөрү жана мазмуну ачылган.

**Негизги сөздөр:** маданият, жогорку билим, мугалим, педагогикалык маданият, педагогикалык маданияттын компоненттери, мугалимдин кесиптик даярдыгы, мугалимдин кесиптик сапаттары.

**Нуркулова М.Р.**

кандидат педагогических наук, доцент  
Кыргызский государственный университет имени И. Арабаева  
г. Бишкек

[nurkulova1960@mail.ru](mailto:nurkulova1960@mail.ru)

**Нуркулова Э.Р.**

кандидат педагогических наук, доцент  
Бишкекский государственный университет имени К. Карасаева  
г. Бишкек

[nurkulova0104@mail.ru](mailto:nurkulova0104@mail.ru)

**Нурманбетова Г.К.**

и.о. доцента

Бишкекский государственный университет имени К. Карасаева

г. Бишкек

[gulnara.nurmanbetova@mail.ru](mailto:gulnara.nurmanbetova@mail.ru)

## **ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ**

**Аннотация:** Сохранение актуальности и качества педагогической культуры требует постоянного изучения новых тенденций, научных исследований и обмена опытом между педагогами. Будущие учителя должны быть готовы к постоянному профессиональному развитию и адаптации своего подхода в соответствии с развивающимися образовательными требованиями и потребностями студентов. Педагогической культурой могут овладеть педагоги, которые стремятся к творческому распространению ценностей и технологий педагогической деятельности. Педагогическая культура представляет собой сложное сочетание ценностей, навыков, знаний и качеств, которые определяют профессиональное поведение и деятельность педагога. Эта культура играет важную роль в обеспечении качественного образования и развития учеников. В статье раскрыты основные понятия и содержание педагогической культуры.

**Ключевые слова:** культура, высшее образование, педагог, педагогическая культура, компоненты педагогической культуры, профессиональная подготовка педагога, профессиональные качества педагога.

**Nurkulova M.R.**

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

Kyrgyz State University named after I. Arabaev

Bishkek c.

[nurkulova1960@mail.ru](mailto:nurkulova1960@mail.ru)

**Nurkulova E.R.**

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

Bishkek State University after K. Karasaev

Bishkek c.

[nurkulova0104@mail.ru](mailto:nurkulova0104@mail.ru)

**Nurmanbetova G.K.**

Acting Associate Professor

Bishkek State University after K. Karasaev

Bishkek c.

[gulnara.nurmanbetova@mail.ru](mailto:gulnara.nurmanbetova@mail.ru)

## **FUNDAMENTALS OF PEDAGOGICAL CULTURE IN THE PROFESSIONAL ACTIVITY OF A TEACHER**

**Abstract:** Maintaining the relevance and quality of pedagogical culture requires constant study of new trends, scientific research and exchange of experience between teachers. Prospective

teachers must be prepared to engage in ongoing professional development and adapt their approach to meet evolving educational demands and student needs. Pedagogical culture can be mastered by teachers who strive to creatively disseminate the values and technologies of pedagogical activity. Pedagogical culture is a complex combination of values, skills, knowledge and qualities that determine the professional behavior and activities of a teacher. This culture plays an important role in ensuring quality education and student development. The article reveals the basic concepts and content of pedagogical culture.

**Key words:** culture, higher education, teacher, pedagogical culture, components of pedagogical culture, professional training of a teacher, professional qualities of a teacher.

Происходящий в мировой цивилизации процесс глобализации, формирование общества знаний, широкое внедрение во все сферы жизни общества новых технологий выдвигают сегодня проблемы обновления системы образования и самого образовательного процесса, изменения путей воспитания и подготовки молодежи к активной трудовой и общественной жизни.

Это, в свою очередь повышает требования к подготовке педагогических кадров, в чьих руках находится судьба молодых поколений. Практика показывает, что сегодня в школе далеко недостаточно учителей, которые бы представляли для детей образец профессиональной компетентности и человечности, интеллигентности и культурности.

Задача совершенствования подготовки педагогических кадров не нова. Но в наше время актуальным стал сложный комплекс вопросов подготовки этих кадров, соответствующих новым требованиям. Важной задачей в подготовке качественных педагогических кадров для современной системы образования является воспитание у будущих педагогов высокого уровня педагогической культуры, которая способствует овладению профессиональными знаниями, развивает способности, личные нравственные качества учителя.

Одним из способов эффективного решения этих проблем, с нашей точки зрения, является решение задач, связанных с формированием у студентов- будущих педагогов высокой педагогической культуры. Исследование проблемы педагогической культуры является сегодня важной и актуальной задачей.

Современное образование ставит перед педагогами новые вызовы, требующие более широкого спектра навыков и компетенций. Формирование педагогической культуры включает в себя подготовку к работе в мультикультурной и технологически развивающейся среде, адаптацию к изменениям и акцент на личностное развитие учеников. Подготовка к работе в мультикультурной и технологически развивающейся среде является важным аспектом современной педагогической культуры. Это требует от педагогов особых навыков и компетенций для успешного взаимодействия с разнообразными учениками и использования современных технологий в образовательном процессе.

Педагогическая культура – это комплексное понятие, которое объединяет ценности, знания, навыки, убеждения и профессиональное поведение педагогов, направленные на создание благоприятной образовательной среды, развитие учеников и достижение высоких образовательных целей. Педагогическая культура проявляется в различных аспектах педагогической деятельности и взаимодействия с учениками, коллегами, родителями и обществом в целом. Она охватывает все аспекты работы педагога и включает в себя как профессиональные компетенции, так и личностные качества, необходимые для успешного обучения и воспитания. Личностные качества педагога играют важную роль в успешной

педагогической деятельности. Эти качества определяют способность педагога устанавливать эмоциональные связи с учениками, создавать поддерживающую атмосферу в классе и влиять на развитие личности учеников. Соединение всех этих аспектов позволяет педагогу эффективно реализовывать свою профессиональную деятельность, создавать положительную образовательную среду и способствовать всестороннему развитию своих учеников.

Совокупность этих аспектов формирует высокий профессиональный стандарт педагогической культуры, который позволяет педагогам эффективно работать с учащимися, способствуя их полноценному развитию и успешному обучению.

Современная педагогическая культура предполагает готовность к инновациям и изменениям в образовании. Педагоги, обладающие педагогической культурой, открыты для новых методик, технологий и подходов, и готовы адаптировать свою практику под современные требования.

*Сущность педагогической культуры включает в себя:*

Педагогическая культура формируется на основе ценностей, которые педагог считает важными в образовании. Это могут быть ценности, связанные с уважением к личности ученика, развитием его потенциала, созданием инклюзивной среды и разнообразными формами обучения. Педагогическая культура включает в себя знания о педагогической теории, методиках обучения, развитии психологических и педагогических компетенций. Это важно для эффективной работы с учениками и адаптации к разнообразным образовательным ситуациям.

Формируется через развитие личностных качеств педагога, таких как эмпатия, толерантность, открытость, терпимость к неудачам, творческое мышление и коммуникативные навыки, а также включает в себя готовность адаптироваться к изменяющимся условиям образовательной среды. Это означает способность применять разнообразные методики, подходы и технологии в зависимости от потребностей учеников и изменений в образовательной парадигме. Стремление педагога к самосовершенствованию и развитию личностных качеств. Это включает в себя работу над эмпатией, коммуникативными навыками, умением слушать и понимать учеников. Педагоги с педагогической культурой понимают индивидуальные потребности учеников и стараются создать условия для их развития и успеха.

Педагогическая культура является важнейшей характеристикой и условием эффективной учебной и воспитательной деятельности учителя.

Понятие "педагогическая культура" в специальной педагогической литературе впервые было упомянуто в работах В.И. Слущкого. В его работе "Педагогика культуры и культура педагогики" (1971 г.) он обратился к исследованию проблем педагогической культуры и выделил ее значимость для педагогической науки и практики.

Впоследствии понятие "педагогическая культура" стало активно разрабатываться и уточняться в работах различных авторов. Современная педагогическая литература предлагает многочисленные подходы к определению и осмыслению педагогической культуры, а также ее роли и составляющих. Степень разработанности и конкретные упоминания в литературе могут различаться в зависимости от авторов и их конкретных исследовательских интересов.

После работ В.И. Слущкого понятие "педагогическая культура" стало широко изучаться и разрабатываться в рамках специальной педагогической литературы. Многие педагоги, исследователи и теоретики обратили внимание на важность педагогической культуры и ее влияние на профессиональную деятельность педагогов и результаты обучения.

Известный отечественный педагог А.С. Макаренко изучал педагогическую культуру и внес значительный вклад в разработку принципов коллективного воспитания и формирования коллективной педагогической культуры.

Отечественный психолог и педагог, Л.С. Выготский исследовал педагогическую культуру в контексте развития и формирования личности ученика. Он выделял роль социокультурной среды в процессе обучения и воспитания.

Российский ученый в области педагогики, А.В. Хуторской изучал педагогическую культуру и понимал ее как совокупность знаний, умений, ценностей и норм, которыми должен обладать учитель.

Педагогическая культура - это сложная по своей структуре система, в которую входит ряд составляющих.

Известный российский педагог В.А. Сухомлинский писал: «Из чего складывается педагогическая культура? Это, прежде всего, глубокое знание учителем своего предмета. Мы считаем очень важным, чтобы учитель ориентировался в самых сложных вопросах науки, основы которой он преподает в школе, в вопросах, представляющих собой передний край научной мысли» [1, с. 51].

В работах таких авторов, как Д.Н. Мамаев, П.Ф. Канцыпер, В.А. Сластенин, В.В. Сериков и многих других, педагогическая культура рассматривается как комплексное понятие, объединяющее различные аспекты педагогической деятельности и поведения педагога. Она рассматривается как совокупность знаний, навыков, ценностей, умений и качеств личности, которые определяют профессиональную готовность педагога и его способность эффективно взаимодействовать со студентами.

К настоящему времени в педагогической науке не сложилось общепринятого определения педагогической культуры. Ученые дают различные ее определения.

Так, например, В.А. Сластенин отмечает, что «профессионально-педагогическая культура - это универсальная характеристика педагогической реальности, проявляющаяся в разных формах существования; • профессионально-педагогическая культура представляет собой интериоризированную общую культуру и выполняет функцию специфического проектирования общей культуры в сферу педагогической деятельности; • профессионально-педагогическая культура - это системное образование, включающее в себя ряд структурно-функциональных компонентов, имеющее собственную организацию, избирательно взаимодействующее с окружающей средой и обладающее интегративным свойством целого, не сводимого к свойствам отдельных частей; • единицей анализа профессионально-педагогической культуры выступает творческая по своей природе педагогическая деятельность; • особенности реализации и формирования профессионально-педагогической культуры учителя обуславливаются индивидуально-творческими, психофизиологическими и возрастными характеристиками, сложившимся социально-педагогическим опытом личности» [2, с.29].

Б.Н.Ауезов и К.М. Беркимбаев определяют педагогическую культуру следующим образом: «Педагогическая культура – совокупность объективных качеств педагога, основанных на человеческих ценностях в достижении учебно-воспитательных целей в едином педагогическом процессе» [3, с.354].

В.А. Мижериков и М.Н. Ермоленко пишут: «Педагогическую культуру мы рассматриваем как уровень овладения педагогической теорией и практикой, современными

педагогическими технологиями, способами творческой саморегуляции индивидуальных возможностей личности в педагогической деятельности [4].

По определению С.Д. Якушевой «педагогическая культура представляет собой интегративную характеристику педагогического процесса, включающую единство как непосредственной деятельности людей по передаче накопленного социального опыта, так и результатов этой деятельности, закрепленных в виде знаний, умений, навыков и специфических институтов такой передачи от одного поколения к другому» [5, с. 45].

В нашем понимании педагогическая культура педагога - это обобщающая характеристика его личности, отражающая его высокую профессионально-педагогическую подготовку, высокоразвитые личностные качества, необходимые для решения педагогических задач, это тот уровень образованности, с помощью которого передают профессиональные знания. Педагогическая культура является составной частью общей культуры педагога, она характеризует уровень знаний педагогической теории, умение применять их в педагогической практике, постоянно совершенствоваться.

В.А. Сластенин и другие специалисты отмечают, что культура педагога выполняет несколько функций:

а) передачу знаний, умений и навыков обучающимся, способствующих формированию их мировоззрения;

б) развитие интеллектуальных возможностей и способностей, эмоционально-волевой и действенно-практической сфер и психики;

в) обеспечение сознательного усвоения обучающимися нравственных принципов и навыков поведения в обществе;

г) формирование эстетического отношения к действительности;

д) укрепление здоровья детей, развитие их физических сил и способностей [2, с.32].

Е.В.Бондаревская считает, что составными компонентами педагогической культуры являются *аксиологический* (психолого-педагогические знания, культура умственного труда, свобода личности всех участников педагогического процесса, мировоззрение, правовая культура, педагогический такт и др.), *технологический* (способы и приемы взаимодействия участников образовательного процесса, культуру общения, использование педагогической техники, информационных и образовательных технологий), *эвристический* (осознание смысла и цели педагогической деятельности, связывание их с творческой самореализацией природных возможностей детей; педагогическая позиция, которая соотносится учителем с позицией других; умение формулировать и творчески решать собственные педагогические и функциональные педагогические задачи; умение составлять целостную образовательную программу; умение видеть индивидуальные особенности и способности воспитанников) и *личностный* (культура внешнего вида, физическая культура, этика и этическая культура) [6, с. 222].

По мысли С.Д. Якушевой, педагогическая культура состоит из профессионально-педагогического и личностного уровней. Профессионально-педагогический уровень включает требования общества, педагогические технологии, способы создания общественной жизни и педагогической практики. Личностный уровень состоит из личных свойств педагога, педагогических достижений его личности в творчестве [5, с. 48].

Эти компоненты взаимосвязаны и формируют комплексное представление о педагогической культуре, которая определяет стиль работы и влияние педагога на образовательный процесс и развитие учащихся.

Культура личного педагогического труда представляет собой сложную совокупность профессиональных и личностных аспектов, которые определяют эффективность и качество работы педагога

Педагогическая культура также исследуется в контексте формирования педагогической идентичности, профессионального самоопределения и самосовершенствования педагогов. Она рассматривается как основа для развития педагогического стиля, этических принципов, коммуникативных навыков и способности адаптироваться к изменяющимся условиям образовательного процесса.

Таким образом, понятие "педагогическая культура" продолжает активно разрабатываться и обсуждаться в современной педагогической литературе, и его понимание и значимость продолжают эволюционировать в соответствии с изменениями в образовательной среде и требованиями современного общества.

#### **Список использованной литературы:**

1. Сухомлинский, В.А. Избранные педагогические сочинения [Текст] / В.А. Сухомлинский: В 3 т. – Т. 3. – М., 1981.
2. Слостенин, В.А. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений [Текст] / В. А. Слостенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. – М.: Издательский центр "Академия", 2002. – С.576.
3. Ауезов, Б.Н. Педагогическая культура как составляющая профессиональной культуры учителя [Текст] / Б.Н. Ауезов, К.М. Беркимбаев // Молодой ученый. – 2017. – №4. – С. 354-356.
4. Мижериков В.А., Ермоленко М.Н. Введение в педагогическую деятельность <https://studentam.net/content/view/1187/120/>
5. Якушева С.Д. Основы педагогического мастерства: учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений [Текст] / С.Д. Якушева. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – С.256.
6. Бондаревская, Е. в. Педагогика: личность в гуманистических теориях и системах воспитания: учеб. пособие [Текст] / Е.В. Бондаревская, С.В. Кульневич. – Ростов н/Д, 1999. – С.560.

**Рецензент: кандидат педагогических наук, и.о. доцента Турдукеева Р.А.**